22

আহসান মঞ্জিল জাদুঘর
(বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘরের একটি শাখা)
সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়

AHSAN MANZIL MUSEUM
(A Branch of Bangladesh National Museum)
Ministry of Cultural Affairs

স্মারক নম্বর: ৪৩.২২.০০০০.০২৬.০২.০৬৬.২৩/ ১১৩ তারিখ: ৩০/০৯/২০২৩ খ্রিষ্টাব্দ

বিষয়: তথ্য অধিকার কর্মপরিকল্পনা ২০২৩-২০২৪ বিষয়ক ১ম ত্রৈমাসিক প্রতিবেদন প্রেরণ প্রসঙ্গে।

সূত্র: অফিস আদেশ স্মারক ৪৩.২২.০০০০.০৪.৪৪২.২৩.৬০০ তারিখ: ৩১.০৭.২০২৩ খ্রিস্টাব্দ

উপর্যুক্ত বিষয় ও সূত্রোল্লিখিত পত্রের পরিপ্রেক্ষিতে জানানো যাচ্ছে যে, আহসান মঞ্জিল জাদুঘরের বার্ষিক কর্মসম্পাদন চুক্তি (এপিএ) ২০২৩-২০২৪ এর আওতায় তথ্য অধিকার কর্মপরিকল্পনা বিষয়ক ১ম ত্রৈমাসিক প্রতিবেদন (জুলাই থেকে সেপ্টেম্বর ২০২৩ পর্যন্ত) পরবর্তী প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা গ্রহণের জন্য এতদসঙ্গে প্রেরণ করা হলো।

সংলগ্নী: বর্ণনামতে ২ (দুই) পৃষ্ঠা।

স্বা:/-
ড. বিজয় কৃষ্ণ বণিক
কীপার
ফোন নম্বর: ৫৭৩৯১১২২
ইমেইল: ahsanmanzil1992@gmail.com

মহাপরিচালক
বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘর
শাহবাগ,ঢাকা-১০০০।

স্মারক নম্বর: ৪৩.২২.০০০০.০২৬.০২.০৬৬.২৩/ ১১৩(৩) তারিখ: ৩০/০৯/২০২৩ খ্রিষ্টাব্দ

অনুলিপি : অবগতির জন্য প্রেরণ করা হলো।

১। জনাব মো: আব্দুল কুদ্দুস, উর্ধ্বতন প্রশাসনিক কর্মকর্তা ও ফোকাল পয়েন্ট কর্মকর্তা, সংশ্লিষ্ট কমিটি, বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘর, শাহবাগ, ঢাকা-১০০০।
২। শাখা প্রধান, এক্সপ্লোরেশন এন্ড ব্রাঞ্চ মিউজিয়াম শাখা, বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘর, শাহবাগ, ঢাকা - ১০০০।
৩। সংশ্লিষ্ট নথি।

সেরাজুল
৩০/০৯/২০২৩
মো. সেরাজুল ইসলাম
উপ-কীপার
আহসান মঞ্জিল জাদুঘর।

মাঠ পর্যায়ের কার্যালয়ের তথ্য অধিকার বাস্তবায়ন কর্মপরিকল্পনা, ২০২৩-২০২৪

আহসান মঞ্জিল জাদুঘর, নওয়াব বাড়ি, ঢাকা-১১০০

বার্ষিক প্রতিবেদন : জুলাই থেকে সেপ্টেম্বর ২০২৩ পর্যন্ত

কার্যক্রমের ক্ষেত্র	মান	কার্যক্রম	কর্মসম্পাদন সূচক	একক	কর্মসম্পাদন সূচকের মান	প্রকৃত অর্জন ২০২১-২২	প্রকৃত অর্জন ২০২২-২৩	লক্ষ্যমাত্রা ২০২২-২০২৩					অর্জন
								অসাধারণ	অতি উত্তম	উত্তম	চলতি মান	চলতি মানের নিম্নে	
								১০০%	৯০%	৮০%	৭০%	৬০%	
১	২	৩	৪	৫	৬	৭	৮	৯	১০	১১	১২	১৩	
প্রাতিষ্ঠানিক	১০	[১.১] তথ্য অধিকার আইন অনুযায়ি নির্ধারিত সময়ের মধ্যে তথ্য প্রাপ্তির আবেদন নিষ্পত্তি	[১.১.১] নির্ধারিত সময়ের মধ্যে তথ্য প্রাপ্তির আবেদন নিষ্পত্তি	%	০৬			১০০%	৯০%	৮০%	-	-	নির্ধারিত সময়ের মধ্যে কোন আবেদন পাওয়া যায়নি।
সক্ষমতা বৃদ্ধি	১৫	[১.২] স্বতঃপ্রণোদিতভাবে প্রকাশযোগ্য সকল তথ্য হালনাগাদ করে ওয়েবসাইটে প্রকাশ	[১.২.১] হালনাগাদ তথ্য ওয়েবসাইটে প্রকাশিত	তারিখ	০৪			৩১/১২/২০২৩	১৫/০১/২০২৪	৩১/০১/২০২৪	-	-	সেবাবক্স ও নোটিশ মেন্যুতে স্বত:প্রণোদিত তথ্য হালনাগাদ করা হয়েছে।
		[১.৩] বার্ষিক প্রতিবেদন প্রকাশ	[১.৩.১] নির্ধারিত সময়ে বার্ষিক প্রতিবেদন প্রকাশিত	তারিখ	০৩			১৫/১০/২০২৩	৩১/১০/২০২৩	৩০/০১/২০২৪	-	-	অর্জিত। ৩০/০৮/২০২৩ তারিখে বার্ষিক প্রতিবেদন ওয়েবসাইটে প্রকাশ।
		[১.৪] তথ্য অধিকার আইন ২০০৯ এর ৫ ধারা অনুসারে যাবতীয় তথ্যের ক্যাটালগ ও ইনডেক্স তৈরি/হালনাগাদকরণ	[১.৪.১] তথ্যের ক্যাটালগ ও ইনডে প্রস্তুতকৃত/ হালনাগাদকৃত	তারিখ	০৩			৩১/১২/২০২৩	১৫/০১/২০২৪	৩১/০১/২০২৪	-	-	-
		[১.৫] তথ্য অধিকার আইন ও বিধিবিধান সম্পর্কে জনসচেতনতা বৃদ্ধিকরণ	[১.৫.১] প্রচার কার্যক্রম সম্পন্ন	সংখ্যা	০৪			৩	২	১			-

মোঃ সেরাজুল ইসলাম
উপ-কীপার
আহসান মঞ্জিল জাদুঘর
নবাববাড়ী, ঢাকা-১১০০

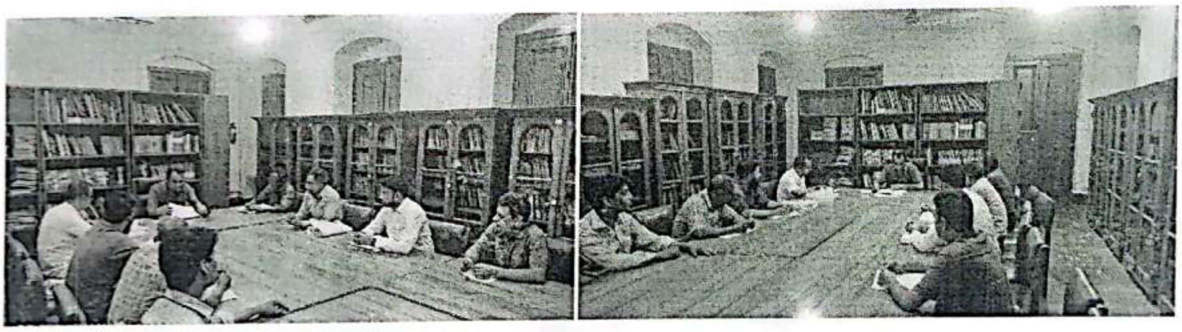
কার্যক্রমের ক্ষেত্র	মান	কার্যক্রম	কর্মসম্পাদন সূচক	একক	কর্মসম্পাদন সূচকের মান	প্রকৃত অর্জন ২০২০-২১	প্রকৃত অর্জন ২০২১-২২	লক্ষ্যমাত্রা ২০২২-২০২৩				
								অসাধারণ	অতি উত্তম	উত্তম	চলতি মান	চলতি মানের নিম্নে
								১০০%	৯০%	৮০%	৭০%	৬০%
১	২	৩	৪	৫	৬	৭	৮	৯	১০	১১	১২	১৩
		[১.৬] তথ্য অধিকার আইন, ২০০৯ ও এর বিধিমালা, প্রবিধানমালা, স্বতঃপ্রণোদিত তথ্য প্রকাশ নির্দেশিকাসহ সংশ্লিষ্ট বিষয়ে কর্মকর্তা/ কর্মচারীদের প্রশিক্ষণ আয়োজন	[১.৬.১] প্রশিক্ষণ আয়োজিত	সংখ্যা	০৩			৩	২	১	-	অর্জিত। ২৪/০৯/২০২৩ তারিখে প্রশিক্ষণ সম্পন্ন হয়েছে।
		[১.৭] তথ্য অধিকার সংক্রান্ত প্রত্যেকটি ত্রৈমাসিক অগ্রগতি প্রতিবেদন নির্ধারিত সময়ে ওয়েবসাইটে তথ্য অধিকার সেবাবক্সে প্রকাশ	[১.৭.১] ত্রৈমাসিক অগ্রগতি প্রতিবেদন ওয়েবসাইটের তথ্য অধিকার সেবাবক্সে প্রকাশিত	সংখ্যা	০২			৪	৩	২	১	১ম ত্রৈমাসিক প্রতিবেদন সেবাবক্সে প্রকাশিত।

মোঃ সেরাজুল ইসলাম
উপ-কীপার
আহসান মঞ্জিল জাদুঘর
নওয়াববাড়ী, ঢাকা-১১০০।

আহসান মঞ্জিল জাদুঘর

নওয়াববাড়ি, ঢাকা-১১০০

আহসান মঞ্জিল জাদুঘরের তথ্য অধিকার বাস্তবায়ন কর্মপরিকল্পনা ২০২৩-২০২৪ এর আওতায় ক্রমিক নম্বর ১.৬ তথ্য অধিকার আইন, ২০০৯ ও এর বিধিমালা, প্রবিধানমালা, স্বত:প্রণোদিত তথ্যপ্রকাশ নির্দেশিকাসহ সংশ্লিষ্ট বিষয়ে কর্মকর্তা-কর্মচারীদের
১ম প্রশিক্ষণের আলোকচিত্র



ড. বিজয় কৃষ্ণ বণিক
কীপার
আহসান মঞ্জিল জাদুঘর, ঢাকা।

আহসান মঞ্জিল জাদুঘর
নওয়াববাড়ি, ঢাকা-১১০০

আহসান মঞ্জিল জাদুঘরের তথ্য অধিকার বাস্তবায়ন কর্মপরিকল্পনা ২০২৩-২০২৪ এর আওতায় ক্রমিক নম্বর ১.৬ তথ্য অধিকার আইন, ২০০৯ ও এর বিধিমালা, প্রবিধানমালা, স্বত:প্রণোদিত তথ্যপ্রকাশ নির্দেশিকাসহ সংশ্লিষ্ট বিষয়ে কর্মকর্তা-কর্মচারীদের ১ম প্রশিক্ষণ আয়োজন।

তারিখ ও সময়: ২৪ সেপ্টেম্বর ২০২৩ খ্রিস্টাব্দ, সকাল: ১১:০০ ঘটিকা
স্থান: লাইব্রেরি, আহসান মঞ্জিল জাদুঘর।

উপস্থিতির তালিকা:

ক্রমিক	নাম	পদবী	স্বাক্ষর
১	জনাব মো: সেরাজুল ইসলাম	উপ-কীপার	
২	জনাব মো: মোস্তফা কামাল	ডিসপ্লে অফিসার	
৩	জনাব মো: রুবেল মিঞা	উপ-সহকারী প্রকৌশলী	
৪	জনাব মো: আশিকুর রহমান	ইলেকট্রিশিয়ান	
৫	জনাব মো: রফিক শেখ	সাব-স্টেশন মেকানিক	
৬	জনাব রাসেল মিয়া	হিসাব সহকারী কাম কম্পিউটার মুদ্রাক্ষরিক	
৭	জনাব মানিক চন্দ্র দে	সহকারী নিরাপত্তা পরিদর্শক	
৮	জনাব সুশীল কুমার বিশ্বাস	নিরাপত্তা প্রহরী	

ড. বিজয় কৃষ্ণ বণিক
কীপার
আহসান মঞ্জিল জাদুঘর, ঢাকা।

CamScanner

৪৭

আহসান মঞ্জিল জাদুঘর
নওয়াববাড়ি, ঢাকা-১১০০

স্মারক নম্বর: ৪৩.২২.০০০০.০২৬.০২.৬৬.২৩. ৯০(ক) তারিখ: ১৩ সেপ্টেম্বর ২০২৩ খ্রিস্টাব্দ

প্রশিক্ষণের নোটিশ

আহসান মঞ্জিল জাদুঘরের তথ্য অধিকার বাস্তবায়ন কর্মপরিকল্পনা ২০২৩-২০২৪ এর আওতায় ক্রমিক নম্বর ১.৬ তথ্য অধিকার আইন, ২০০৯ ও এর বিধিমালা, প্রবিধানমালা, স্বত:প্রণোদিত তথ্যপ্রকাশ নির্দেশিকাসহ সংশ্লিষ্ট বিষয়ে কর্মকর্তা-কর্মচারীদের ১ম প্রশিক্ষণ আয়োজন আগামী ২৪ সেপ্টেম্বর ২০২৩ খ্রিস্টাব্দ, রবিবার , সকাল: ১১:০০ ঘটিকায় আহসান মঞ্জিল জাদুঘরের লাইব্রেরিতে অনুষ্ঠিত হবে। নিচের তালিকায় বর্ণিত কর্মকর্তা-কর্মচারিদের যথাসময়ে লাইব্রেরিতে উপস্থিত থাকার জন্য নির্দেশক্রমে অনুরোধ করা হলো:

ক্রমিক	নাম	পদবী
১	জনাব মো: সেরাজুল ইসলাম	উপ-কীপার
২	জনাব মো: মোস্তফা কামাল	ডিসপ্লে অফিসার
৩	জনাব মো: রুবেল মিঞা	উপ-সহকারী প্রকৌশলী
৪	জনাব মো: আশিকুর রহমান	ইলেকট্রিশিয়ান
৫	জনাব মো: রফিক শেখ	সাব-স্টেশন মেকানিক
৬	জনাব রাসেল মিয়া	হিসাব সহকারী কাম কম্পিউটার মুদ্রাক্ষরিক
৭	জনাব মানিক চন্দ্র দে	সহকারী নিরাপত্তা পরিদর্শক
৮	জনাব সুশীল কুমার বিশ্বাস	নিরাপত্তা প্রহরী

সেরাজুল
১৩/০৯/২০২৩
মো: সেরাজুল ইসলাম
উপ-কীপার
আহসান মঞ্জিল জাদুঘর

বিতরণ: কার্যার্থে।

১। জনাব মো: মোস্তফা কামাল,ডিসপ্লে অফিসার, আহসান মঞ্জিল জাদুঘর, ঢাকা।
২। জনাব মো: রুবেল মিঞা, উপ-সহকারী প্রকৌশলী, আহসান মঞ্জিল জাদুঘর, ঢাকা।
৩। জনাব মো: আশিকুর রহমান, ইলেকট্রিশিয়ান, আহসান মঞ্জিল জাদুঘর, ঢাকা।
৪। জনাব মো: রফিক শেখ, সাব-স্টেশন মেকানিক, আহসান মঞ্জিল জাদুঘর, ঢাকা।
৫। জনাব রাসেল মিয়া, হিসাব সহকারী কাম কম্পিউটার মুদ্রাক্ষরিক, আহসান মঞ্জিল জাদুঘর, ঢাকা।
৬। জনাব মানিক চন্দ্র দে, সহকারী নিরাপত্তা পরিদর্শক, আহসান মঞ্জিল জাদুঘর, ঢাকা।
৭। জনাব সুশীল কুমার বিশ্বাস, নিরাপত্তা প্রহরী, আহসান মঞ্জিল জাদুঘর, ঢাকা (তার উপস্থিতি এবং কীপার মহোদয়কে অবগত করার জন্য)।

CamScanner

আহসান মঞ্জিল জাদুঘর AHSAN MANZIL MUSEUM

আহসান মঞ্জিল জাদুঘর
(বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘরের একটি শাখা)
সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়

AHSAN MANZIL MUSEUM
(A Branch of Bangladesh National Museum)
Ministry of Cultural Affairs

স্মারক নম্বর: ৪৩.২২.০০০০.০২৬.০২.০০১(২).২৩/ ৮১

তারিখ: ১৩.০৯.২০২৩ খ্রিস্টাব্দ।

সাধারন বিজ্ঞপ্তি

সর্বসাধারনের অবগতির জন্য জানানো যাচ্ছে যে, আহসান মঞ্জিল জাদুঘর বিনাটিকিটে সর্বসাধারনের পরিদর্শনের কোন সুযোগ নেই। যেহেতু ছাত্র-ছাত্রীরা আমাদের দেশের ভবিষ্যৎ। তাই এ বিষয়টি বিবেচনা করে শিক্ষার্থীরা যাতে কিছু নিয়ম অনুসরণ করে বিনা টিকিটি জাদুঘর পরিদর্শন করতে পারেন সে ব্যবস্থা জাদুঘর কর্তৃপক্ষ করেছেন।

২। ছাত্র-ছাত্রীরা যে প্রতিষ্ঠানে অধ্যয়ন করেন সেই প্রতিষ্ঠান প্রধান তার লেটারহেড প্যাডে কীপার, আহসান মঞ্জিল জাদুঘর, নওয়াব বাড়ি, ঢাকা-১১০০ বরাবর বিনা টিকিটে জাদুঘর পরিদর্শনের একটি অনুরোধ পত্র প্রেরণ করবেন। আবেদনপত্রে কতজন শিক্ষার্থী, কোন তারিখ, কতটার সময় এবং কে গাইড করবেন বিষয়গুলো উল্লেখ থাকতে হবে। সাপ্তাহিক ও সরকারী ছুটি ব্যতীত জাদুঘর খোলা সময়ে জাদুঘর পরিদর্শন করা যাবে।

ড. বিজয় কৃষ্ণ বণিক
কীপার
ফোন: ০২-৫৭৩০১১২২

বিতরণ:

১. সহকারী নিরাপত্তা পরিদর্শক, আহসান মঞ্জিল জাদুঘর, নওয়াব বাড়ি, ঢাকা- ১১০০।
২. নায়েক, পুলিশ ক্যাম্প, আহসান মঞ্জিল জাদুঘর, নওয়াব বাড়ি, ঢাকা- ১১০০।
৩. পিসি, আনসার ক্যাম্প, আহসান মঞ্জিল জাদুঘর, নওয়াব বাড়ি, ঢাকা- ১১০০।
৪. জাদুঘরের নোটিশ বোর্ড।
৫. জাদুঘরের প্রধান ফটক (লেমিনেটেড কপি)।
৬. জাদুঘরের ওয়েবসাইট ও সোস্যাল মিডিয়া।

CamScanner

-১৫-

আহসান মঞ্জিল জাদুঘর
নওয়াব বাড়ি, ঢাকা ১১০০।
সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়

দর্শকদের জন্য গ্যালারি পরিদর্শনের সময়সূচি:	**Time Table for Gallery Visit:**
শনিবার হতে বুধবার : সকাল ১০: ৩০ টা হতে বিকাল ৪: ৩০ টা পর্যন্ত	**Saturday To Wednesday 10:30 pm - 4: 30pm**
শুক্রবার : বিকাল ৩: ০০ টা হতে সন্ধ্যা ৭: ০০ টা পর্যন্ত	**Friday: 3: 00 pm - 7:00 pm**
টিকিট বিক্রির সময়সূচি:	**Time Table For Ticket Sale:**
শনিবার হতে বুধবার: সকাল ১০: ৩০ টা হতে বিকাল ৪: ০০ টা পর্যন্ত	**Saturday To Wednesday: 10:30 pm-4:00 pm**
শুক্রবার : বিকাল ৩: ০০ টা হতে সন্ধ্যা ৬: ৩০ টা পর্যন্ত।	**Friday: 3:00 pm-6:30 pm**
জাদুঘরে প্রবেশ মূল্য :	**EntryFee of Museum:**
প্রাপ্ত বয়স্ক দর্শক :৪০/- (চল্লিশ টাকা)	**Adult Visitor:40/-(FortyTaka**
৩ বছর হতে ১২ বছর পর্যন্ত শিশু :২০/- (বিশ টাকা)	**Children Under 3-12 Years: 20/- Taka**
সার্কভূক্ত দেশের দর্শনার্থী :৩০০/- (তিনশত টাকা)	**Visitor of SAARC Countries : 300/- Taka**
অন্যান্য বিদেশী দর্শনার্থী : ৫০০/- (পাঁচশত টাকা)	**Visitor of Other Foreign Countries: 500/-Taka**
বৃহস্পতিবার সাপ্তাহিক ছুটি	**Thursday is WeeklyHoliday**

কর্তৃপক্ষ
আহসান মঞ্জিল জাদুঘর

Authority
Ahsan Manzil Museum

Website
Notice + RTI

CamScanner

আহসান মঞ্জিল জাদুঘর
(বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘরের একটি শাখা)
সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়
নওয়াব বাড়ি, ঢাকা ১১০০।

AHSAN MANZIL MUSEUM
(A Branch of Bangladesh National Museum)
Ministry of Cultural Affairs
Nwabbari, Dhaka-1100

৯৪

স্মারক নম্বর-৪৩.২২.০০০০.০২৬.০৫.২৩/ ৫০

তারিখ: ০৮/০৮/২০২৩খ্রিষ্টাব্দ।

অফিস আদেশ নং -০২- /২০২৩-২০২৪

জাতির পিতা বঙ্গবন্ধু শেখ মুজিবুর রহমান-এর ৪৮তম শাহাদাত বার্ষিকী ও জাতীয় শোক দিবস ২০২৩ পালন উপলক্ষে ১৫ আগস্ট সোমবার বেলা ১১:০০ টা থেকে ১২:৩০ টা পর্যন্ত আহসান মঞ্জিল জাদুঘর প্রাঙ্গণে শিশু-কিশোরদের রচনা প্রতিযোগিতা অনুষ্ঠিত হবে। প্রতিযোগিতাটি সুষ্ঠভাবে সম্পন্ন করার লক্ষ্যে আহসান মঞ্জিল জাদুঘরের কর্মকর্তা-কর্মচারীদের সমন্বয়ে নিম্নানুযায়ী দায়িত্ব বন্টন করা হলো:

ক্রমিক নম্বর	কমিটিসমূহ	কমিটির পদ
১	সার্বিক তত্ত্বাবধান	
	ড.বিজয় কৃষ্ণ বণিক, কীপার	তত্ত্বাবধায়ক
২	বিচারকের মাধ্যমে খাতা মূল্যায়ণ কমিটি	
	জনাব মো. সেরাজুল ইসলাম, উপ-কীপার	আহবায়ক
	জনাব মো. মোস্তফা কামাল, ডিসপ্লে অফিসার	সদস্য
৩	প্রতিযোগীদের নাম রেজিস্ট্রেশন ও যোগাযোগ কমিটি	
	জনাব মো. মোস্তফা কামাল, ডিসপ্লে অফিসার	আহবায়ক
	জনাব রাসেল মিয়া, হিসাব সহকারী/কম্পি:মুদ্র:	সদস্য
৪	ক্রেস্ট ও ব্যানার তৈরি এবং মঞ্চ সজ্জা কমিটি	
	জনাব মোস্তফা কামাল, ডিসপ্লে অফিসার	আহবায়ক
	জনাব সুশীল কুমার বিশ্বাস,নিরাপত্তা প্রহরী	সদস্য
	জনাব আফরোজ মিয়া নিরা: প্রহরী (দৈ: ভি)	সদস্য
৫	আসন ব্যবস্থাপনা ও পরিষ্কার-পরিচ্ছন্নতা কমিটি	
	জনাব মানিক চন্দ্র দে, সহ: নিরাপত্তা পরিদর্শক	আহবায়ক
	জনাব মো. সিরাজ মিয়া, পরিচ্ছন্ন কর্মী	সদস্য
	জনাব হাবিবুর রহমান, পরিচ্ছন্ন কর্মী	সদস্য
৬	আলোকচিত্র ধারণ কমিটি	
	জনাব মো. রফিক শেখ, সাব-স্টেশন মেকানিক	আহবায়ক
	জনাব রাসেল মিয়া, হিসাব সহ:/কম্পি:মুদ্রা:	সদস্য
৭	আপ্যায়ন কমিটি	
	জনাব মো. হাসিবুল হোসেন, নিরাপত্তা পরিদর্শক	আহবায়ক
	জনাব মো. রাসেল মিয়া, হিসাব সহ:/কম্পি:মুদ্রা:	সদস্য
	জনাব বাবুল কাহার, মালী	সদস্য
৮	পানি, বিদ্যুৎ ও সাউন্ড সিস্টেম ব্যবস্থাপনা কমিটি	
	জনাব মো. রুবেল মিয়া,উপ-সহকারী প্রকৌশলী	আহবায়ক
	জনাব মো.আশিকুর রহমান, ইলেকট্রিশিয়ান	সদস্য
	জনাব মো.রফিক শেখ, সাব-স্টেশন মেকানিক	সদস্য

CamScanner

CamScanner

৯	নিরাপত্তা কমিটি	
	জনাব মো. হাসিবুল হোসেন, নিরাপত্তা পরিদর্শক	আহবায়ক
	জনাব মানিক চন্দ্র দে, সহকারী নিরা: পরিদর্শক	সদস্য
	নায়েক, পুলিশ ক্যাম্প, আহসান মঞ্জিল জাদুঘর, ঢাকা	সদস্য
	পি.সি, আনসার ক্যাম্প, আহসান মঞ্জিল জাদুঘর, ঢাকা	সদস্য
১০	প্রতিযোগীদের খাতা প্রদান ও খাতা সংগ্রহ কমিটি	
	ক - বিভাগ (নবম-দশম শ্রেণি)	
	জনাবমো.হাসিবুল হোসেন, নিরা: পরিদর্শক	আহবায়ক
	জনাব মো. রাসেল মিয়া হিসাব সহকারি-কাম কম্পি: মুদ্রা:	সদস্য
	খ - বিভাগ (একাদশ-দ্বাদশ শ্রেণি)	
	জনাব রুবের মিয়া, উপ-সহকারী প্রকৌশলী	আহবায়ক
	জনাব রাসেল মিয়া, হিসাব সহকারী -কাম-কম্পি:মুদ্রা:	সদস্য

২। উপরোক্ত কমিটিগুলো নিজ নিজ কমিটির কর্মসূচি নির্ধারণ করবেন এবং অনুষ্ঠানটি সুষ্ঠুভাবে সম্পন্ন করার যাবতীয় দায়িত্ব পালন করবেন।

৩। এ আদেশ অবিলম্বে কার্যকর হবে।

ড. বিজয় কৃষ্ণ বণিক
কীপার
ফোন: ০২-৫৭৩৯১১২

স্মারক নম্বর ৪৩.২২.০০০০.০২৬.০৫.২৩/৫০

তারিখ: ০৮.০৮.২০২৩ খ্রিস্টাব্দ।

অনুলিপি:

১। মহাপরিচালক মহোদয়ের ব্যক্তিগত সহকারি,বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘর।
২। সচিব মহোদয়ের ব্যক্তিগত সহকারি, বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘর।
৩। জনাব মো. মেরাজুল ইসলাম উপ-কীপার, আহসান মঞ্জিল জাদুঘর।

০৮/০৮/২০২৩
মো. মোস্তফা কামাল
ডিসপ্লে অফিসার
আহসান মঞ্জিল জাদুঘর

CS CamScanner

CS CamScanner

— ৪২

আহসান মঞ্জিল জাদুঘর

(বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘরের একটি শাখা)
সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়

AHSAN MANZIL MUSEUM

(A Branch of Bangladesh National Museum)
Ministry of Cultural Affairs

স্মারক নম্বর: ৪৩.২২.০০০০.০২৬.০৫.০০২.২৩/৬৬ তারিখ: ৩০/০৮/২০২৩ খ্রিষ্টাব্দ।

বিষয়: বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘরের ২০২২-২০২৩ অর্থ বছরের বার্ষিক প্রতিবেদন মুদ্রণের লক্ষ্যে আহসান মঞ্জিল জাদুঘরের বার্ষিক কর্মকাণ্ডের সংক্ষিপ্ত প্রতিবেদন (ছবিসহ) প্রেরণ।

সূত্র: বাজাজা স্মারক নম্বর: ৪৩.২২..০০০০.০১৫.০১.০৩৪ .২৩.৪২৯. (২) ১৬/০৭/২০২৩ খ্রি:।

উপর্যুক্ত বিষয় ও সূত্রোক্ত পত্রানুযায়ী জানানো যাচ্ছে যে, বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘরের ২০২২-২০২৩ অর্থ বছরের বার্ষিক প্রতিবেদন মুদ্রণের লক্ষ্যে আহসান মঞ্জিল জাদুঘরের বার্ষিক কর্মকাণ্ডের সংক্ষিপ্ত প্রতিবেদন প্রস্তুত করা হয়েছে।

এমতাবস্থায়, আহসান মঞ্জিল জাদুঘরের বার্ষিক কর্মকাণ্ডের সংক্ষিপ্ত প্রতিবেদনটি (ছবিসহ) বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘরের ২০২২-২০২৩ অর্থ বছরের বার্ষিক প্রতিবেদনে মুদ্রণের প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা গ্রহণের জন্য অনুরোধ করা হলো।

সংলগ্নী: প্রতিবেদন (ছবিসহ) ৮(আট) পৃষ্ঠা।

ড. বিজয় কৃষ্ণ বণিক
কীপার
ফোন:০২-৫৭৩৯১১২২
ই-মেইল:ahsanmanzil1992@gmail.com

মহাপরিচালক
বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘর
শাহবাগ, ঢাকা-১০০০।

স্মারক নম্বর: ৪৩.২২.০০০০.০২৬.০৫.০০২.২০২৩ . ৬৬ তারিখ: ৩০/০৮/২০২৩ খ্রিষ্টাব্দ।

অনুলিপি:
১। প্রকাশনা অফিসার, বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘর, শাহবাগ, ঢাকা-১০০০।
২। শাখা প্রধান, এক্সপ্লোরেশন এন্ড ব্রাঞ্চ মিউজিয়াম শাখা, বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘর, শাহবাগ, ঢাকা-১০০০।
৩। সংশ্লিষ্ট নথি

০৪/০৮/২০২৩

মো. সেরাজুল ইসলাম
উপ-কীপার
আহসান মঞ্জিল জাদুঘর

CamScanner

১৩

আহসান মঞ্জিল জাদুঘর

নওয়াব বাড়ি, ঢাকা-১১০০।

সূচনা

আহসান মঞ্জিল ভবনটি অনবদ্য অলঙ্করণ সমৃদ্ধ ঢাকার অন্যতম শ্রেষ্ঠ স্থাপত্য নিদর্শন। জাদুঘরটি ঢাকাস্থ বুড়িগঙ্গা নদীর উত্তর তীরে ইসলামপুর এলাকায় অবস্থিত। আহসান মঞ্জিলটি ব্রিটিশ ভারতের উপাধিপ্রাপ্ত ঢাকার নওয়াব পরিবারের বাসভবন ও সদর কাচারি ছিল। ঐতিহাসিক ঢাকা মহানগরীর উন্নয়ন ও রাজনৈতিক ক্রমবিকাশের বহু স্মরণীয় ঘটনা এবং অনেক জাতীয় ও আন্তর্জাতিক কর্মকাণ্ডের স্মৃতিঘেরা এই আহসান মঞ্জিল প্রসাদভবন ও অন্দরমহল। উনিশ শতকের শেষে এবং বিশ শতকের প্রথম দিকে উপমহাদেশের বিশেষ করে বাংলার রাজনৈতিক, অর্থনৈতিক, সামাজিক ও সাংস্কৃতিক ক্ষেত্রে অনেক গুরুত্বপূর্ণ সিদ্ধান্ত আহসান মঞ্জিলেই গৃহীত হয়েছে। দেশ-বিদেশের অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ অতিথিবৃন্দ এ ভবনে নওয়াবদের আতিথ্য গ্রহণ করতেন। এ কারণে আহসান মঞ্জিল বাংলার ইতিহাসে বিশেষস্থান লাভ করেছে।

২. আহসান মঞ্জিলের সংক্ষিপ্ত ইতিহাস

আঠার শতকের প্রথমদিকে জালালপুর পরগণার (বর্তমান ফরিদপুর-বরিশাল) জমিদার শেখ ইনায়েতউল্লাহ আহসান মঞ্জিলের স্থানে এক বাগান বাড়ি তৈরি করেন। শেখ ইনায়েত উল্লাহর মৃত্যুর পর তাঁর পুত্র শেখ মতিউল্লাহ সেটি ফরাসী বণিকদের নিকট বিক্রি করে দেন। ফরাসীরা এখানে তাদের বাণিজ্যকুঠি নির্মাণ করে। নওয়াব আবদুল গনির পিতা খাজা আলীমুল্লাহ ১৮৩০ সালে ফরাসীদের নিকট থেকে কুঠিটি ক্রয় পূর্বক সংস্কারের মাধ্যমে নিজ বাসভবনের উপযোগী করেন। পরবর্তীতে এর আকৃতি অনেক পরিবর্তন ও পরিবর্ধনের ফলে পুরনো সে ভবনের কোন অস্তিত্ব বর্তমানে নেই। নওয়াব আবদুল গনি ১৮৬৯ সালে প্রাসাদটি পুন:নির্মাণ করেন এবং প্রিয় পুত্র খাজা আহসানুল্লাহর নামানুসারে নামকরণ করেন 'আহসান মঞ্জিল'।

৩. নওয়াবদের অবদান

ঢাকার নওয়াবদের উদ্যোগ ও দানে ঢাকায় সর্বপ্রথম শোধিত পানি সরবরাহ ও বিদ্যুতায়ন ব্যবস্থার গোড়পত্তন ঘটে।

৪. জাদুঘর নির্মাণে বঙ্গবন্ধুর ভূমিকা

নওয়াব পরিবারের উত্তরসূরিগণ আহসান মঞ্জিলটি ১৯৭৪ সালে নিলামে বিক্রির পরিকল্পনা করে। কিন্তু জাতির পিতা বঙ্গবন্ধু শেখ মুজিবুর রহমান নিলামে বিক্রির সিদ্ধান্ত বাতিল করে আহসান মঞ্জিলকে সংস্কারপূর্বক সেখানে জাদুঘর ও পর্যটন কেন্দ্র স্থাপনের নির্দেশ দেন। বঙ্গবন্ধুর আদেশপত্র নিম্নে দেয়া হলো:

> "আহসান মঞ্জিল নিলামে বিক্রয় করিবার প্রস্তাব দেখিলাম। নিলামে বিক্রয় করিবার মূল কারণ ঢাকা নওয়াব পরিবারের সদস্যবৃন্দের কাছ হইতে সরকারের পাওনা আদায় করা ও বিক্রয়লব্ধ টাকার বাকি অংশ তাদের মধ্যে বিতরণ করিয়া তাহাদের অর্থ কষ্ট লাঘব করা। আহসান মঞ্জিলের ঐতিহাসিক মূল্য বিচার করিয়া উহাকে সংরক্ষণ করা সমীচিন বলিয়া মনে হয়। ঢাকা মিউজিয়াম ও পর্যটন কর্পোরেশনের প্রস্তাব দুইটা সমন্বিত করিয়া হয়ত একটি সাধারণ প্রকল্প তৈরী করা যাইতে পারে, যাহার মাধ্যমে আহসান মঞ্জিল বর্তমান অবস্থায় সংরক্ষিত হইতে পারে এবং উহাকে ভ্রমণকারীদের জন্যে একটি আকর্ষণীয় কেন্দ্রে পরিণত করা যাইতে পারে।

CS CamScanner

CS CamScanner

উপরোক্ত মন্তব্যের প্রেক্ষিতে সংশ্লিষ্ট মন্ত্রণালয়/প্রতিষ্ঠানের সহিত পুনরায় আলোচনা করিয়া একটি প্রকল্প তৈরী করা যাইতে পারে। ইহার জন্য যে পরিমাণ অর্থের প্রয়োজন হইবে তাহাও হিসাব করা হউক। প্রস্তাবটা সত্বর আমার অবগতি ও অনুমোদনের জন্য পাঠাইতে হইবে।"

৫. অধিগ্রহণ

১৯৮৫ সালের ৩ নভেম্বর আহসান মঞ্জিল প্রাসাদ ও তৎসংলগ্ন চত্বর সরকার অধিগ্রহণ করলে সেখানে জাদুঘর স্থাপনের কাজ শুরু হয়।

৬. জাদুঘরে রূপান্তর

আহসান মঞ্জিলের সংস্কার, সৌন্দর্যবর্ধন ও জাদুঘরে রূপান্তর শীর্ষক প্রকল্পের কাজ শুরু হয় ১৯৮৬ সালের মার্চ মাসে। প্রকল্পটির মূল উদ্দেশ্য ছিল-জাতীয় গুরুত্বপূর্ণ ইতিহাস ও স্থাপত্য নিদর্শন সংরক্ষণ ও ভবনটির পারিপার্শ্বিক এলাকার উন্নয়ন করা। নিদর্শন সংগ্রহ, সংরক্ষণ ও প্রদর্শনের কাজটি সম্পাদন করে বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘর।

৭. আহসান মঞ্জিল জাদঘুরের আনুষ্ঠানিক উদ্বোধন

১৯৯২ সালের ২০ সেপ্টেম্বর আহসান মঞ্জিল জাদঘুরের আনুষ্ঠানিক উদ্বোধন ও জনসাধারণের পরিদর্শনের জন্য উন্মুক্ত করে দেয়া হয়।

৮. জাদুঘরে ভবনসমূহ

ক) প্রাসাদভবন

খ) অন্দরমহল

৯. জাদুঘর ভবনে গ্যালারিসমূহ

প্রসাদভবনের ৩১টি কক্ষের মধ্যে ২৫টি কক্ষকে প্রদর্শনী গ্যালারি হিসেবে প্রস্তুত করে নিদর্শন উপস্থাপন করা হয়েছে। ২৫টি কক্ষের মধ্যে ৯টি কক্ষ লন্ডনের ইন্ডিয়া অফিস লাইব্রেরিতে প্রাপ্ত আলোকচিত্রের সাথে মিলিয়ে সাজানো হয়েছে। আহসান মঞ্জিলের তোষাখানা ও ক্রোকারিজ কক্ষে থাকা তৈজসপত্র এবং নওয়াব এস্টেটের পুরোনো অফিস 'এডওয়ার্ড হাউজ' থেকে প্রাপ্ত বিভিন্ন নিদর্শন সংরক্ষণ করে প্রদর্শন করা হয়েছে। ১৭ ফেব্রুয়ারি ২০১৮ তারিখে অন্দর মহলের দ্বিতীয় তলায় ১২ টি গ্যালারি সজ্জিত করে দর্শকদের জন্য উন্মুক্ত করে দেয়া হয়েছে। বর্তমানে মোট গ্যালারি সংখ্যা ৩৭টি।

১০. প্রসাদভবনের গ্যালারি

ক্রমি: নম্বর	গ্যালারি নম্বর	গ্যালারির নাম	নিদর্শন সংখ্যা	অনিবন্ধিত নিদর্শন সংখ্যা
১.	০	সূচনা গ্যালারি (পুরাতন লাগেজ কাউন্টার)	২৪ টি	-
২.	১.	আহসান মঞ্জিল পরিচিতি-১	২৩ টি	-
৩.	২.	আহসান মঞ্জিল পরিচিতি-২	১৪ টি	৮ টি
৪.	৩.	প্রাসাদ ডাইনিং কক্ষ	২৭৮ টি	৫২ টি
৫.	৪.	গোলঘর (নীচতলা)	২১ টি	-
৬.	৫	প্রধান সিড়িঁঘর (নীচতলা)	৩৬ টি	৩ টি
৭.	৬.	আহসানুল্লাহ মেমোরিয়াল হাসপাতাল	৩০ টি	৩ টি
৮.	৭.	মুসলিম লীগ কক্ষ	৫৩ টি	৬ টি

CamScanner

CamScanner

৯.	৮.	বিলিয়ার্ড কক্ষ	১৩ টি	১৭ টি
১০.	৯.	সিন্দুক কক্ষ	৯ টি	৫ টি
১১.	১০	নওয়াব পরিচিতি	২ টি	১ টি
১২.	১০ ক.	সিঁড়িঘর (দক্ষিণ পশ্চিম)	৪২ টি	৩ টি
১৩.	১১.	প্রতিকৃতি-১	১৮ টি	২৫ টি
১৪.	১২.	সলিমুল্লাহ স্মরণে	১৫ টি	৬ টি
১৫.	১৩.	প্রতিকৃতি-২	২২ টি	২০ টি
১৬.	১৪.	হিন্দুস্থানি কক্ষ	৪৫ টি	৩৯ টি
১৭.	১৫.	সিঁড়িঘর (দোতলা)	৮ টি	১৫ টি
১৮.	১৬.	লাইব্রেরি কক্ষ	২২ টি	২০ টি
১৯.	১৭.	কার্ডরুম	১১০ টি	১৫ টি
২০	১৮.	পানীয় জল, ঢাকার নওয়াবদের অবদান	২৮ টি	-
২১.	১৯.	স্টেট বেডরুম	১০ টি	১০ টি
২২.	২০.	নওয়াবদের অবদান, বিদ্যুৎ	৫০ টি	৬ টি
২৩.	২১.	প্রসাদ ড্রইং কক্ষ	৫৮ টি	৬০ টি
২৪.	২২.	গোলঘর (দোতলা)	১৩ টি	-
২৫.	২৩.	নাচঘর	১২ টি	২১ টি
		মোট=	৯৫৬টি	৩৩৫ টি

১১. অন্দর মহলের গ্যালারি

ক্রমি: নম্বর	গ্যালারি নম্বর	গ্যালারির নাম	নিদর্শন সংখ্যা	অনিবন্ধিত নিদর্শন সংখ্যা
২৬.	১.	নওয়াবদের জমিদারির দলিল দস্তাবেজ	৮ টি	-
২৭.	২.	নওয়াব পরিবারের খ্যাতনামা পুরুষগণ	৬ টি	২৪ টি
২৮.	৩.	ঢাকার পঞ্চায়েত সরদার: ইতিহাস ও কর্মকান্ড	২৫ টি	৩১ টি
২৯.	৪.	নওয়াব পরিবারের খ্যাতনামা নারীগণ	৩১ টি	১৫ টি
৩০.	৫.	নওয়াবদের যানবাহন(ডিওরমা)	-	৪ টি
৩১.	৬.	নওয়াবদের তৈজষপত্র ও গৃহসজ্জার নিদর্শন	১৭ টি	-
৩২.	৭.	নওয়াবদের বাগান বাড়ি সমূহ	-	২২ টি
৩৩.	৮.	নওয়াবদের ক্রীড়া, সংস্কৃতি ও সাহিত্য চর্চা	১০ টি	৫ টি
৩৪.	৯.	নওয়াবদের সংশ্লিষ্ট কর্মচারি ও তৎকালিন শ্রমজীবী	১৪ টি	৮ টি
৩৫.	১০.	নওয়াবদের সময়কার উৎসব ও মেলা	-	১৪ টি
৩৬.	১১.	নওয়াবদের শয়ণ কক্ষের পরিবেশ (ডিওরমা)	-	৮ টি
৩৭.	১২.	নওয়াবদের হাম্মামখানা (বাথরুম)		৮ টি
		মোট=	১১১ টি	১৩৯ টি

১২. নিদর্শন স্টোর

ক্রমিক নং	নিদর্শন ষ্টোর	নিদর্শন সংখ্যা
০১.	১ নম্বর ষ্টোর	২,২২৬টি
০২.	২ নম্বর ষ্টোর	৫৩৮টি
	মোট=	২,৭৬৪টি

CamScanner

১৩. কর্মকর্তাবৃন্দ

ক্রমিক নম্বর	নাম, পদবি, ঠিকানা ও ফোন নম্বর	ছবি
১	ড. বিজয় কৃষ্ণ বণিক কীপার আহসান মঞ্জিল জাদুঘর ফোন নম্বর : ০২-৫৭৩৯১১২২ (অফিস) মোবাইল নম্বর: ০১৭১১-৩৯৭৮৮০ (ব্যক্তিগত)	
২	মো. সেরাজুল ইসলাম উপ-কীপার আহসান মঞ্জিল জাদুঘর মোবাইল নম্বর: ০১৭১-৬৬৩৯৫২ (ব্যক্তিগত)	
৩	মো. মোস্তফা কামাল ডিসপ্লেঅফিসার আহসান মঞ্জিল জাদুঘর ফোন নম্বর : ০২-৫৭৩৯৬৫০৭ (অফিস) ফোন নম্বর: ০১৮৩২৭১৭০১৭ (ব্যক্তিগত)	
৪	মো.রুবেল মিঞা উপ-সহকারী প্রকৌশলী আহসান মঞ্জিল জাদুঘর ফোন নম্বর : ০১৭৩২-০৬৮৪৬৪ (ব্যক্তিগত)	

১৪. রাজস্বখাতে অনুমোদিত পদ, পদ সংখ্যা, বর্তমানে কর্মরত ও শুন্যপদের তালিকা:

ক্রমিক নম্বর	পদ	পদ সংখ্যা	বর্তমানে কর্মরত	শুন্য পদ	মন্তব্য
০১	কীপার	১	১	-	
০২	উপ-কীপার	১	১	-	
০৩	প্রদর্শনী উপস্থাপক	১	১	-	
০৪	সহকারী কীপার	১	-	১	
০৫	সহকারী প্রকৌশলী	১	-	১	
০৬	সহকারী রসায়নবিদ	১	-	১	
০৭	উপ-সহকারী প্রকৌশলী	১	১	-	
০৮	সহকারী নিবন্ধন অফিসার	১	-	১	
০৯	সংরক্ষণ সহকারী	১	-	১	
১০	নিবন্ধন সহকারী	১	-	১	
১১	উচ্চমান সহকারী	২	-	২	
১২	হিসাবরক্ষক	১	-	১	
১৩	প্রদর্শক প্রভাষক	১	-	১	

CamScanner

১৪	নিরাপত্তা পরিদর্শক	১	-	-	০১ জন বাজাজায় কর্মরত
১৫	অফিস সহকারী-কাম:-কম্পি:মুদ্রা:	২	-	২	
১৬	কার্যসহকারি	১	-	১	
১৭	লেবেল রাইটার	১	-	-	০১ জন বাজাজায় কর্মরত
১৮	হিসাব সহকারী কাম-কম্পি: মুদ্রা:	১	১	-	
১৯	সাব-স্টেশন মেকানিক	১	১	-	
২০	ড্রাইভার	১	-	-	০১ জন বাজাজায় কর্মরত
২১	ইলেকট্রিশিয়ান	১	১	-	
২২	অভ্যর্থনাকারী	১	-	১	
২৩	সহকারী নিরাপত্তা পরিদর্শক	১	১	-	
২৪	কাঠমিস্ত্রি	১	-	১	
২৫	কাঠমিস্ত্রি সহকারী	১	-	১	
২৬	ইলেকট্রিশিয়ান সহকারী	১	১	-	
২২	লাইব্রেরী এ্যাটেনডেন্ট	১	১	-	আউট সোর্সিং
২৮	প্লাম্পার	১	১	-	আউট সোর্সিং
২৯	মেসেঞ্জার	১	-	১	
৩০	নিরাপত্তা প্রহরী	২০	৯	১১	০১ জন দৈনিক ভিত্তিক
৩১	অফিস সহায়ক	৮	৬	২	
৩২	মালী	৬	২	৩	১ জন বাজাজায় কর্মরত
৩৩	পরিচ্ছন্ন কর্মী	২	২	-	
	সর্বমোট=	৬৭	৩০	৩৩	০৪

১৫. দর্শক

ক্রমিক নম্বর	দর্শকের শ্রেণি	সংখ্যা
১	দেশি দর্শক (টিকিটের বিনিময়ে)	৩,৭০,৯০৮ জন
২	বিদেশি দর্শক (টিকিটের বিনিময়ে)	৩,২৭৬ জন
৩	শিশু-কিশোর দর্শক (টিকিটের বিনিময়ে)	৩৪,৮৩৭ জন
৪	ছাত্র-ছাত্রী, প্রতিবন্ধী ও সিনিয়র সিটিজেন (টিকিট ব্যতীত)	৪,৩০২ জন
	মোট =	৪,১৩,৩২৩ জন

১৬. নিজস্ব আয়

ক্রমিক নম্বর	বিবরণ	টাকা
১	টিকিট	১,৫৫,৮৭,২৩০/-

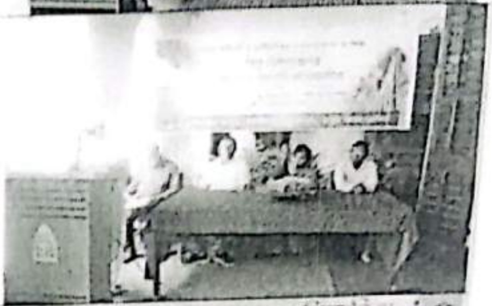
CS CamScanner

CS CamScanner

২	স্নাকস কর্নার ভাড়া	১,৩৯,২০০/-
৩	গৃহ নির্মাণ ঋণ আদায়	১,৩৬,৪৩৬/-
৪	বাস ভাড়া	৩০,৯৬৫/-
৫	মাঠ ভাড়া	৭৮,০৬০/-
	মোট =	১,৫৯,৭১,৮৯১/-

১৭. অনুষ্ঠানমালা

ক্রমিক	অনুষ্ঠানের বিবরণ	আলোকচিত্র
১.	জাতির পিতা বঙ্গবন্ধু শেখ মুজিবুর রহমান-এর ৪৭ তম শাহাদাত বার্ষিকী ও জাতীয় শোক দিবস ২০২২ পালন উপলক্ষে ১৫.৮.২০২২ খ্রি. জাতীয় পতাকা অর্ধনমিত রাখা, ড্রপডাউন ব্যানার স্থাপন, কালোব্যাচধারণ, কুরআনখানি, দোয়ামাহফিল আয়োজন, আলোচনা সভা ও শিশু-কিশোরদের চিত্রাঙ্কণ প্রতিযোগিতা আয়োজন করা হয়।	
২.	জাতির পিতা বঙ্গবন্ধু শেখ মুজিবুর রহমান ও বঙ্গমাতা শেখ ফজিলাতুন্নেছা মুজিবের কনিষ্ঠ পুত্র শেখ রাসেল দিবস ২০২২ উদযাপন উপলক্ষে ১৮.১০.২০২২ খ্রি. তার প্রতিকৃতিতে পুষ্পস্তবক অর্পণ, দোয়ামাহফিল ও শিশু-কিশোরদের চিত্রাঙ্কণ প্রতিযোগিতা আয়োজন করা হয়।	
৩.	মহান বিজয় দিবস ২০২২ উদযাপন উপলক্ষে ১৬.১২.২০২২খি. আলোচনা সভা, শিশু-কিশোরদের চিত্রাঙ্কণ প্রতিযোগিতা ও সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠানের আয়োজন করা হয়।	
৪.	শহিদ দিবস ও আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস পালন উপলক্ষে ২১.০২.২০২৩ খ্রি. মিলাদ, দোয়া মাহফিল, শিশু-কিশোরদের বাংলা সুন্দর হাতের লেখা প্রতিযোগিতা ও আলোচনা অনুষ্ঠানের আয়োজন করা হয়।	

৫.	১৭ মার্চ বঙ্গবন্ধুর জন্মবার্ষিকী ও জাতীয় শিশুদিবস ২০২৩ উদযাপন উপলক্ষে ১৭.০৩.২০২৩ খ্রি. ড্রপডাউন ব্যানার স্থাপন, দোয়া মাহফিল, আলোচনা সভা ও শিশু-কিশোরদের চিত্রাঙ্কণ প্রতিযোগিতার আয়োজন করা হয়।	
৬.	মহান স্বাধীনতা ও জাতীয় দিবস ২০২৩ উদযাপন উপলক্ষে ২৬.০৩.২০২৩ খ্রি. সূর্যোদয়ের সাথে সাথে জাতীয় পতাকা উত্তোলন,আলোচনা সভা ও শিশু-কিশোরদের চিত্রাঙ্কন প্রতিযোগিতার আয়োজন করা হয়।	
৭.	বাংলা নববর্ষ ১৪৩০ উদযাপন উপলক্ষে ১৪.৪.২০২৩ খ্রি. শিশু-কিশোরদের রচনা প্রতিযোগিতার আয়োজন করা হয়।	
৮.	বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘরের আওতাধীন বিমূর্ত সাংস্কৃতিক ঐতিহ্য (ICH)-এর জাতীয় ইনভেন্টরি প্রস্তুত, পরিচিতি ও কনটেন্ট ডেভেলপমেন্ট বিষয়ক কর্মশালা ২৪.০৬.২০২৩ খ্রি. আয়োজন করা হয়।	

১৮. গুরুত্বপূর্ণ দর্শকের জাদুঘর পরিদর্শন

ক্রমিক	দর্শকের নাম ও বিবরণ	পরিদর্শনের তারিখ	আলোকচিত্র
১.	H.E. Ms. Catherine Pollard Under Secretary of the Department of Management Strategy, Policy and Compliance United Nations	২৪ জুন ২০২৩	

CamScanner
CamScanner

২.	H.E. Ambassador Mr Leo Tito L. Ausan, Jr. and his wife, Embassy of the Republic of the Philippines in Dhaka	৪ মার্চ ২০২৩	
৩.	H.E. Mr. Thijis Woudstra Deputy Head of Mission of the Embassy of the Kingdom of the Netherlands in Dhaka	১৪ জানুয়ারি ২০২৩	

১৯. প্রস্তাব ও সুপারিশমালা

ক) শূন্যপদসমূহ পূরণ
খ) জনবলের প্রশিক্ষণ
গ) প্রশাসনিক ভবন নির্মাণ
ঘ) একটি অডিটরিয়াম নির্মাণ
ঙ) নিদর্শন স্টোর নির্মাণ
চ) অন্দরমহল থেকে দপ্তর নতুন প্রশাসনিক ভবনে স্থানান্তর
ছ) কীপারের বর্তমান কক্ষ মেরামত ও রংকরণ
জ) নতুন ২৪টি ওয়াকিটকি ক্রয়
ঝ) সাবস্টেশন মেরামত
ঞ) ২২টি এসি মেরামত ও সার্ভিসিং
ট) ৬২টি নতুন সিসিটিভি ক্রয়
ঠ) ১০টি ডিহিউমিডি ফায়ার ক্রয়
ড) ০৪টি কম্পিউটার ও আনুষাঙ্গিক মালামাল ক্রয়
ঢ) আবাসিক ও অনাবাসিক ভবন এবং নামাজঘর মেরামত ও রংকরণ
ণ) স্নাকস কর্নার স্থানান্তর
ত) বিক্রয়কেন্দ্র ও ফ্রন্ট ডেস্ক স্থাপন
থ) ০২টি আরমারি ও ০৪ টি নতুন ফাইল কেবিনেট ক্রয়
দ) ২০টি ২০০ ওয়াট এলইডি ফ্লাড লাইট, ৫০টি ৪০ ওয়াট এলইডি টিউব লাইট, ২০০টি ৩০ ওয়াট এলইডি বাল্ব ক্রয়

CamScanner

CamScanner