

আহসান মঞ্জিল জাদুঘর

(বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘরের একটি শাখা)
সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়



AHSAN MANZIL MUSEUM

(A Branch of Bangladesh National Museum)
Ministry of Cultural Affairs

স্মারক নম্বর ৪৩.২২.০০০০.০২৬.০২.০৬৬(১).২২.৩৪১

তারিখ: ৩১.১২.২০২২ খ্রিস্টাব্দ

বিষয় : আহসান মঞ্জিল জাদুঘরের বার্ষিক কর্মসম্পাদন চুক্তি (এপিএ) ২০২২-২০২৩ এর ত্রৈমাসিক (অক্টোবর থেকে ডিসেম্বর ২০২২ পর্যন্ত) প্রতিবেদন প্রেরণ প্রসঙ্গে।

উপর্যুক্ত বিষয়ে জানানো যাচ্ছে যে, আহসান মঞ্জিল জাদুঘরের বার্ষিক কর্মসম্পাদন চুক্তি (এপিএ) ২০২২-২০২৩ এর ত্রৈমাসিক (অক্টোবর থেকে ডিসেম্বর -২০২২ পর্যন্ত) প্রতিবেদন নির্ধারিত ছক (সংলগ্নী: ১) অনুযায়ী পূরণ করা হয়েছে। সদয় অবগতি ও প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা গ্রহণের জন্য এতৎসঙ্গে প্রেরণ করা হলো।

সেরাজুল
৩১/১২/২০২২

মো. সেরাজুল ইসলাম
উপ-কীপার
আহসান মঞ্জিল জাদুঘর
ফোন: ০২-৫৭৩৯১১২২

ই-মেইল: ahsanmanzil1992@gmail.com

৪

মহাপরিচালক

বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘর
শাহবাগ, ঢাকা।

সংলগ্নি: বর্ণনামতে ১৫ (পনের) পাতা।

স্মারক নম্বর ৪৩.২২.০০০০.০২৬.০২.০৬৬(১).২২.৩৪১(৩)

তারিখ: ৩১.১২.২০২২ খ্রিস্টাব্দ

অনুলিপি : অবগতি ও প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা গ্রহণের জন্য প্রেরণ করা হলো :

- ১। জনাব মো. আব্দুল কুদ্দস, উর্ধ্বতন প্রশাসনিক কর্মকর্তা (চলতি দায়িত্ব) ও সদস্য-সচিব, এপিএ টিম বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘর, শাহবাগ, ঢাকা।
- ২। গ্রন্থাগারিক, এক্সপ্রোরেশন এন্ড ব্রাঞ্চ মিউজিয়াম, বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘর, শাহবাগ, ঢাকা।
- ৩। সংশ্লিষ্ট নথি।

সেরাজুল
৩১/১২/২০২২

মো. সেরাজুল ইসলাম
উপ-কীপার
আহসান মঞ্জিল জাদুঘর
ফোন: ০২-৫৭৩৯১১২২

৪

৪/৮

সেকশন-৩
কর্মসম্পাদন কর্মপরিকল্পনা

(২য় ত্রৈমাসিক প্রতিবেদন ২০২২-২০২৩)

কর্মসম্পাদন ক্ষেত্র	ক্ষেত্রের মান	কার্যক্রম	কর্মসম্পাদন সূচক	গণনা পদ্ধতি	একক	কর্মসম্পাদন সূচকের মান	প্রকৃত অর্জন		লক্ষ্যমাত্রা/নির্ণায়ক ২০২২-২০২৩					দ্বিতীয় ত্রৈমাসিকে অর্জন	
							২০২০-২০২১	২০২১-২০২২	অসাধারণ	অতি উত্তম	উত্তম	চলতি মান	চলতি মানের নিম্নে		
							১০০%	৯০%	৮০%	৭০%	৬০%	১০	১১		১২
১	২	৩	৪	৫	৬	৭	৮	৯	১০	১১	১২	১৩	১৪	১৫	
কর্মসম্পাদন ক্ষেত্রসমূহ															
[১] ঐতিহাসিক, সাংস্কৃতিক ঐতিহ্য ও প্রাকৃতিক ঐতিহ্য রক্ষায় জনসাধারণের সচেতনতা বৃদ্ধি	২০	[১.১] নিদর্শন সংরক্ষণ	[১.১] সংরক্ষিত নিদর্শন	সংখ্যা	সংখ্যা	৭	১৩০	১১০	১১৩	১১২	১১১	১১০	১০৮	জনবল ঘাটতি	
		[১.২] স্থায়ী নিদর্শন উপস্থাপন	[১.২] প্রদর্শিত নিদর্শন	সংখ্যা	সংখ্যা	৭	১০৯৪	১০৯৪	১০৯৬	১০৯৫	১০৯৪	১০৯৪	-	-	
		[১.৩] পরিদর্শনকারী দর্শক	[১.৩.১] দর্শক সংখ্যা	সংখ্যা	সংখ্যা	৬	৮০৫৫	১,৩৮,৭৪৫*	১,৪৫,০০০	১,৪২,০০০	১,৪০,০০০	১,৩৮,৭৪৫	১,৩০,০০০	১,১৭,৮৯২	
[২] শিশু-কিশোর ও সাধারণ জনগণকে মুক্তিযুদ্ধের চেতনায় উদ্বুদ্ধকরণ	৩০	[২.১] শিক্ষা প্রতিষ্ঠান সংক্রান্ত কার্যক্রম	[২.১.১] শিক্ষা প্রতিষ্ঠানের সংখ্যা	সংখ্যা	সংখ্যা	৫	-	৬	৭	৬	৬	৬	৫	৬	
			[২.১.২] পরিদর্শনকারী ছাত্র-ছাত্রী	সংখ্যা	সংখ্যা	৫	-	৫০৯	৭০০	৬০০	৬০০	৬০০	৫০০	২৯৯	
		[২.২] শিশু-কিশোরদের প্রতিযোগিতামূলক অনুষ্ঠান	[২.২.১] আয়োজিত প্রতিযোগিতামূলক অনুষ্ঠান	সংখ্যা	সংখ্যা	৫	০	২	২	২	২	২	২	১	১
		[২.৩] জাতির পিতা বঙ্গবন্ধু শেখ মুজিবুর রহমানের জন্মবার্ষিকী উদযাপন	[২.৩.১] জন্মবার্ষিকী উদযাপিত	সংখ্যা	সংখ্যা	৫	১	১	১	০	০	০	০	০	-
		[২.৪] জাতীয়/বিশেষ দিনের অনুষ্ঠান	[২.৪.১] আয়োজিত অনুষ্ঠান	সংখ্যা	সংখ্যা	১০	০	৬	৬	৫	৪	৩	২	১	
[৩] জাদুঘরের সজ্জা তথা বৃদ্ধি	২০	[৩.১] ডিজিটাল কম্পোনেন্ট স্থাপন	[৩.১] সংস্থাপিত ডিজিটাল কম্পোনেন্ট	সংখ্যা	সংখ্যা	৬	১	১	২	২	২	১	০	-	
		[৩.২] ওয়েবসাইট প্রবৃত্ত ও আপডেটকরণ	[৩.২] প্রবৃত্তকৃত ওয়েবসাইটে তথ্য আপডেটকরণ	সংখ্যা	সংখ্যা	৬	০	৮	১৪	১২	১০	৮	৬	৩৫	
		[৩.৩] সোশাল মিডিয়ায় তথ্য আপলোড/সম্মিলিতকরণ	[৩.৩] আপলোডকৃত/সম্মিলিতকৃত তথ্য	সংখ্যা	সংখ্যা	৮	১	২৯	৩০	২৮	২৬	২৪	২২	১৪	


*সাময়িক তথ্য

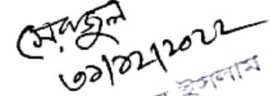
**আহমান মঞ্জিল জাদুঘরের জনবল বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘরে কর্মরত থাকায় নিদর্শন সংরক্ষণের প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা গ্রহণের জন্য গত ০৬/১১/২০২২ ও ০৪/১২/২০২২ তারিখে সংরক্ষণ প্রয়োজন এমন ৫৩টি নিদর্শনের তালিকা জাতীয় জাদুঘরে প্রেরণ করা হয়েছে।

৩০/১২/২০২২
মোঃ মোস্তফা কামাল
ডিসপ্লি অফিসার
আহমান মঞ্জিল জাদুঘর
নওমানাবাড়ি, ঢাকা-১১০০

মোঃ সেরাজুল ইসলাম
উপ-কোষার
আহমান মঞ্জিল জাদুঘর
নওমানাবাড়ি, ঢাকা-১১০০।

কর্মসম্পাদন ক্ষেত্র	কর্মসম্পাদনের ক্ষেত্রের মান	কার্যক্রম	কর্মসম্পাদন নৃচক	পণ্য পদ্ধতি	একক	কর্মসম্পাদন নৃচকের মান	প্রকৃত অর্জন		লক্ষ্যমাত্রা/নির্ণায়ক ২০২১-২০২৩					দ্বিতীয় ত্রৈমাসিকে অর্জন
							২০২০-২০২১	২০২১-২০২২	অসাধারণ	অতি উত্তম	উত্তম	চলতি মান	চলতি মানের নিম্নে	
১	২	৩	৪	৫	৬	৭	৮	৯	১০	১১	১২	১৩	১৪	১৫
সুশাসন ও সংস্কারমূলক কর্মসম্পাদনের ক্ষেত্র (মন্ত্রিপরিষদ বিভাগ কর্তৃক নির্ধারিত)														
সুশাসন ও সংস্কারমূলক কার্যক্রমের বাস্তবায়ন জোরদারকরণ	৩০	[১.১] শুল্কচার কর্মপরিকল্পনা বাস্তবায়ন	[১.১.১] শুল্কচার কর্মপরিকল্পনা বাস্তবায়িত	ক্রমপঞ্জিকৃত	প্রাপ্ত নম্বর	১০	১০	১০						০১/১২/২০২২ তারিখে ২য় ত্রৈমাসিক অগ্রগতি প্রতিবেদন প্রেরিত।
		[১.২] ই-গভর্ন্যান্স/উদ্ভাবন কর্মপরিকল্পনা বাস্তবায়ন	[১.২.১] ই-গভর্ন্যান্স/উদ্ভাবন কর্মপরিকল্পনা বাস্তবায়িত	ক্রমপঞ্জিকৃত	প্রাপ্ত নম্বর	১০	১০	১০						০১/১২/২০২২ তারিখে ২য় ত্রৈমাসিক অগ্রগতি প্রতিবেদন প্রেরিত।
		[১.৩] অভিযোগ প্রতিকার কর্মপরিকল্পনা বাস্তবায়ন	[১.৩.১] অভিযোগ প্রতিকার কর্মপরিকল্পনা বাস্তবায়িত	ক্রমপঞ্জিকৃত	প্রাপ্ত নম্বর	৮	৮	৮						২৭/১২/২০২২ তারিখে ২য় ত্রৈমাসিক অগ্রগতি প্রতিবেদন প্রেরিত।
		[১.৪] সেবা প্রদান প্রতিশ্রুতি কর্মপরিকল্পনা বাস্তবায়ন	[১.৪.১] সেবা প্রদান প্রতিশ্রুতি কর্মপরিকল্পনা বাস্তবায়িত	ক্রমপঞ্জিকৃত	প্রাপ্ত নম্বর	৩	৩	৩						২৭/১২/২০২২ তারিখে ত্রৈমাসিক ও ৩১/১২/২০২২ তারিখে ২য় অর্ধবার্ষিক অগ্রগতি প্রতিবেদন প্রেরিত।
		[১.৫] তথ্য অধিকার কর্মপরিকল্পনা বাস্তবায়ন	[১.৫.১] তথ্য অধিকার কর্মপরিকল্পনা বাস্তবায়িত	ক্রমপঞ্জিকৃত	প্রাপ্ত নম্বর	৩	৩	৩						০১/১২/২০২২ তারিখে ২য় ত্রৈমাসিক অগ্রগতি প্রতিবেদন প্রেরিত।


 মোস্তাফা কামাল
 ডিসপেন্সে অফিসার
 আহুসান মঞ্জিল
 ম্যাবাড়ি, ঢাকা-১১০০


 মোস্তাফা কামাল
 উপ-সীপার
 আহুসান মঞ্জিল
 ম্যাবাড়ি, ঢাকা-১১০০।

আহসান মঞ্জিল জাদুঘর
(বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘরের একটি শাখা)
সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়



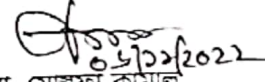
AHSAN MANZIL MUSEUM
(A Branch of Bangladesh National Museum)
Ministry of Cultural Affairs

স্মারক নম্বর: ৪৩.২২.০০০০.০২৬.০৭.০০৭.২২.২২৩

তারিখ : ০৬.১১.২০২২ খ্রিস্টাব্দ

বিষয়: আহসান মঞ্জিল জাদুঘরের প্রাসাদ ভবনের ১৩ নম্বর গ্যালারিতে উইপোকায় ক্ষতিগ্রস্ত প্রতিকৃতি
সংরক্ষণ ও উইপোকা নিধন করা প্রসঙ্গে।

উপর্যুক্ত বিষয়ে জানানো যাচ্ছে যে, আহসান মঞ্জিল জাদুঘরের প্রাসাদ ভবনের ১৩ নম্বর গ্যালারি
(প্রতিকৃতি-২) এ ০৩ (তিন) টি প্রতিকৃতি (তৈলচিত্র) উইপোকায় আক্রান্ত হয়েছে। জরুরি ভিত্তিতে উইপোকা
নিধন ও ক্ষতিগ্রস্ত ০৩ (তিন) টি প্রতিকৃতি সংরক্ষণ করা প্রয়োজন। এমতাবস্থায়, বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘরের
সংরক্ষণ রসায়নাগার বিভাগকে প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা গ্রহণের নির্দেশনা প্রদানের জন্য বিনীতভাবে অনুরোধ করছি।



মো. মোস্তফা কামাল

উপ-কীপার (রূ:দা:)

আহসান মঞ্জিল জাদুঘর

ফোন : ০২-৫৭৩৯১১২২

ই-মেইল : ahsanmanzil1992@gmail.com

মহাপরিচালক
বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘর
শাহবাগ, ঢাকা-১০০০

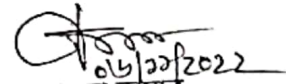
স্মারক নম্বর: ৪৩.২২.০০০০.০২৬.০৭.০০৭.২২

তারিখ : ০৬.১১.২০২২ খ্রিস্টাব্দ

অনুলিপি: সদয় অবগতির জন্য।

- ১। সচিব, বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘর, শাহবাগ, ঢাকা।
- ২। কীপার (সংরক্ষণ), বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘর, শাহবাগ, ঢাকা।
- ৩। গ্রন্থাগারিক, এক্সপ্রোরেশন এন্ড ব্রাঞ্চ মিউজিয়াম, বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘর, শাহবাগ, ঢাকা।
- ৪। সংশ্লিষ্ট নথি।

৪/৮



মো. মোস্তফা কামাল

উপ-কীপার (রূ:দা:)

আহসান মঞ্জিল জাদুঘর

ফোন : ০২-৫৭৩৯১১২২



স্মারক নম্বর ৪৩.২২.০০০০.০২৬.০৪.০০৬.২২. ২৭৫

তারিখ: ০৪.১২.২০২২ খ্রিস্টাব্দ

বিষয়: বার্ষিক কর্মসম্পাদন চুক্তি (এপিএ) ২০২২-২০২৩ এর আওতায় নিদর্শন সংরক্ষণ প্রসঙ্গে।
সূত্র: আহসান মঞ্জিল জাদুঘরের ২০২২-২০২৩ অর্থ বছরের বার্ষিক কর্মসম্পাদন চুক্তি।

উপর্যুক্ত বিষয়ে জানানো যাচ্ছে যে, আহসান মঞ্জিল জাদুঘরের বার্ষিক কর্মসম্পাদন চুক্তি (এপিএ) ২০২২-২০২৩ অর্থবছরে মোট ১১৩ (একশত তের) টি নিদর্শন সংরক্ষণের লক্ষ্যমাত্রা নির্ধারণ করা হয়েছে। ইতঃপূর্বে ৩টি নিদর্শন সংরক্ষণের জন্য তালিকা প্রেরণ করা হয়েছে এবং ৫০ (পঞ্চাশ) টি নিদর্শন সংরক্ষণের জন্য তালিকা সংযুক্ত করা হলো।

০২। আহসান মঞ্জিল জাদুঘরের সংরক্ষণ শাখার ২(দুই) টি পদের মধ্যে সংরক্ষণ সহকারী পদটি শূণ্য রয়েছে এবং সহকারী রসায়নবিদ পদে জাতীয় জাদুঘরের সংরক্ষণ রসায়নাগার বিভাগের সংরক্ষণ সহকারী চলতি দায়িত্বে রয়েছেন। তিনি জাতীয় জাদুঘরে অফিস করেন।

০৩। এমতাবস্থায়, আহসান মঞ্জিল জাদুঘরের ২০২২-২০২৩ অর্থ বছরের এপিএ-এর আওতায় সংযুক্ত তালিকায় বর্ণিত ৫০ (পঞ্চাশ) টি নিদর্শনের সংরক্ষণ কাজ করার জন্য বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘরের সংরক্ষণ রসায়নাগার বিভাগ থেকে একটি টিম প্রেরণের সদয় প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা গ্রহণের জন্য বিনীত অনুরোধ করা হলো।

স্বাক্ষর

০৪/১২/২০২২

মো. সেরাজুল ইসলাম
উপ-কীপার

আহসান মঞ্জিল জাদুঘর

ফোন : ০২-৫৭৩৯১১২২

ই-মেইল: ahsanmanzil1992@gmail.com

মহাপরিচালক
বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘর
শাহবাগ, ঢাকা।

সংলগ্নি: বর্ণনামতে ০২ (দুই) পাতা।

স্মারক নম্বর : ৪৩.২২.০০০০.০২৬.০৪.০০৬.২২.

তারিখ : ০৪.১২.২০২২ খ্রিস্টাব্দ

অনুলিপি: প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা গ্রহণের জন্য অনুরোধ করা হলো।

- ১। কীপার (চ:দা) সংরক্ষণ রসায়নাগার বিভাগ, বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘর, শাহবাগ, ঢাকা।
- ২। গ্রন্থাগারিক, এক্সপ্রোরেশন এন্ড ব্রাঞ্চ মিউজিয়াম, বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘর, শাহবাগ, ঢাকা।
- ৩। সংশ্লিষ্ট নথি।

স্বাক্ষর

০৪/১২/২০২২
মো. সেরাজুল ইসলাম
উপ-কীপার

আহসান মঞ্জিল জাদুঘর, ঢাকা

০৭৫

আহসান মঞ্জিল জাদুঘর

নওয়াব বাড়ি, ঢাকা-১১০০।

বার্ষিক কর্মসম্পাদন চুক্তি ২০২২-২০২৩ এর আওতায় সংরক্ষণের জন্য নিদর্শনের তালিকা

ক্র:নং	গ্যালারি নম্বর	নিদর্শনের বিবরণ	সংগ্রহ নম্বর
০১.	সাবেক লাগেজ কাউন্টার গ্যালারি	জগ, ধাতব	আ- ৯২.৬৫
০২.	গ্যালারি নম্বর ২	মোমবাতি দান, ধাতব	আ-২০০২.৪৮
০৩.	গ্যালারি নম্বর ২	সামোভার, ধাতব	আ-২০০২.৪৭
০৪.	গ্যালারি নম্বর ৯	সিন্দুক, ধাতব	আ-৮৮.৮১
০৫.	গ্যালারি নম্বর ৯	সিন্দুক, ধাতব	আ-৮৮.১৮
০৬.	গ্যালারি নম্বর ৯	সিন্দুক, ধাতব	আ-৯০.১৮৪৪
০৭.	গ্যালারি নম্বর ৯	সিন্দুক, ধাতব	আ-৮৮.৮০
০৮.	গ্যালারি নম্বর ৯	সিন্দুক, ধাতব	আ-৯০.১৮৪৪ (দরজার পাত্রা ও ছিলসহ)
০৯.	গ্যালারি নম্বর ১০	বেগম জুলেখা বানু এর আলোকচিত্র	-
১০.	গ্যালারি নম্বর ১০	নওয়াব সলিমুল্লাহ এর পেইন্টিং	আ.যা.-১৬৩৭
১১.	গ্যালারি নম্বর ১০	নওয়াব আহসানুল্লাহ এর পেইন্টিং	আ.যা.১৬৩২
১২.	গ্যালারি নম্বর ১০	নওয়াব আব্দুল গনি এর পেইন্টিং	আ.যা.১৬৩০
১৩.	গ্যালারি নম্বর ১০	খাজা নাজিমুদ্দিন এর পেইন্টিং	-
১৪.	গ্যালারি নম্বর ১০	খাজা আতিকুল্লাহ এর পেইন্টিং	-
১৫.	গ্যালারি নম্বর ১০	খাজা হাবিবুল্লাহ এর পেইন্টিং	-
১৬.	গ্যালারি নম্বর ১০	খাজা হাফিজুল্লাহ এর পেইন্টিং	-
১৭.	গ্যালারি নম্বর ১১	হাকিম হাবিবুর রহমান এর পেইন্টিং	-
১৮.	গ্যালারি নম্বর ১১	ব্যারিস্টার আব্দুর রসুল এর পেইন্টিং	-
১৯.	গ্যালারি নম্বর ১১	মাওলানা আকরাম খাঁ এর পেইন্টিং	-
২০.	গ্যালারি নম্বর ১১	নওয়াব ওয়াকারুল মুলক এর পেইন্টিং	-
২১.	গ্যালারি নম্বর ১২	তরবারি, ধাতব	আ-৯২.৪২৭
২২.	গ্যালারি নম্বর ১২	গুপ্তি, ধাতব	আ- ৯২.৪২৮
২৩.	গ্যালারি নম্বর ১২	বেয়নেট, ধাতব	আ- ৯২.৪৩২
২৪.	গ্যালারি নম্বর ১২	বেয়নেট, ধাতব	আ- ৯২.৪৩৩
২৫.	গ্যালারি নম্বর ১৩	দীন বন্ধু মিত্র এর পেইন্টিং	-
২৬.	গ্যালারি নম্বর ১৩	মাওলানা শিবলী নোমানী এর পেইন্টিং	-
২৭.	গ্যালারি নম্বর ১৩	নলিনীকান্ত ভট্টশালী এর পেইন্টিং	-
২৮.	গ্যালারি নম্বর ১৩	কাজী নজরুল ইসলাম এর পেইন্টিং	-
২৯.	গ্যালারি নম্বর ১৩	দেবর্ষি দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুর এর পেইন্টিং	-
৩০.	গ্যালারি নম্বর ১৮	পানির ড্রাম, ধাতব	আ-৯০.১২৮৪
৩১.	গ্যালারি নম্বর ১৮	পানির ড্রাম, ধাতব	আ-৯০.১২৮৫
৩২.	গ্যালারি নম্বর ১৮	অলংকৃত হাড়ি, ধাতব	আ-৯১.১২২০
৩৩.	গ্যালারি নম্বর ১৮	পানির ট্যাপ, ধাতব	আ-৯২.৪৯৭
৩৪.	গ্যালারি নম্বর ১৮	পানির ট্যাপ, ধাতব	আ-৯১.৩৭
৩৫.	গ্যালারি নম্বর ১৮	অলংকৃত বালতি, ধাতব	আ-৯২.৪৯৫

৩৬.	গ্যালারি নম্বর ২০	কেরোসিন চুল্লি, ধাতব	আ-৯০.১৭০১
৩৭.	গ্যালারি নম্বর ২০	চুলা, ধাতব	আ-৯০.১৩৬১
৩৮.	গ্যালারি নম্বর ২০	সিগন্যাল বাতি, ধাতব	আ-৯১.২৬৩
৩৯.	গ্যালারি নম্বর ২০	কেরোসিন চালিত পাখা, ধাতব	আ-৯১.১৮৩
৪০.	গ্যালারি নম্বর ২০	বৈদ্যুতিক পাখা, ধাতব	আ-৯০.১৩৬৬
৪১.	গ্যালারি নম্বর ২০	কেরোসিন বাতি, ধাতব	আ-৯০.১৩১৭
৪২.	গ্যালারি নম্বর ২০	কেরোসিন বাতি, ধাতব	আ-৯০.১৩১৮
৪৩.	গ্যালারি নম্বর ২০	হারিকেন, ধাতব	আ-৯০.১৩১৬
৪৪.	গ্যালারি নম্বর ২০	হারিকেন, ধাতব	আ-৯০.১৭০২
৪৫.	গ্যালারি নম্বর -২২	গোল টেবিল, কাঠ ও শ্বেতপাথর	আ-৯১.১৫৭
৪৬.	গ্যালারি নম্বর ২৩	ছক্কা, ধাতব	আ-৯১.৯৮
৪৭.	গ্যালারি নম্বর ২৩	ছক্কা, ধাতব	আ-৯১.৬৯
৪৮.	গ্যালারি নম্বর ২৩	ক্রিস্টাল চেয়ার, ধাতব ও ক্রিস্টাল	আ-৮৮.২
৪৯.	গ্যালারি নম্বর ২৩	অলংকৃত চেয়ার, ধাতব	আ-৯০.১৭০২
৫০.	গ্যালারি নম্বর ২৩	ক্রিস্টাল চেয়ার, ধাতব ও ক্রিস্টাল	আ-৮৮.০১

স্বাক্ষর
০৭/০২/২০২২
মহা স্মারকসমূহ বিভাগ
১৩ নম্বর মাইল সড়ক
মুর্শিদাবাদ, পান-১১০০১

আহসান মঞ্জিল জাদুঘর
নওয়াব বাড়ি, ঢাকা-১১০০

বার্ষিক কর্মসম্পাদন কর্ম-পরিকল্পনা (এপিএ) ২০২২-২০২৩ এর আওতায় ক্রমিক নম্বর ১(১.৩) অনুযায়ী অক্টোবর থেকে ডিসেম্বর ২০২২ পর্যন্ত পরিদর্শনকারী দর্শক সংখ্যা

ক্র নং	মাসের নাম	প্রাপ্ত বয়স্ক দেশীয় দর্শক	সার্কভুক্তদেশীয় দর্শক সংখ্যা	অন্যান্য বিদেশী দর্শক সংখ্যা	শিশু দর্শক সংখ্যা	সৌজন্য দর্শক সংখ্যা	মোট দর্শক সংখ্যা
০১	অক্টোবর ২২	৩০,০৩৩	৯৯	১৮৭	৩,৫৭৯	-	৩৩,৮৯৮
০২	নভেম্বর ২২	৩২,০৮১	১১৯	২১৭	২,৩৬৩	-	৩৪,৭৮০
০৩	ডিসেম্বর ২২	৪২,১১৯	৭০	৩৫৯	৫,৬৪৬	১,০২০	৪৯,২১৪
	সর্বমোট দর্শক	১,০৪,২৩৩	২৮৮	৭৬৩	১১,৫৮৮	১,০২০	১,১৭,৮৯২

এক লক্ষ সতেরো হাজার আটশত বিরানব্বই জন

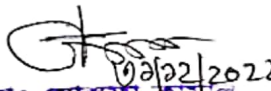
সেরাজুল
৩১/১২/২০২২
মোঃ সেরাজুল ইসলাম
উপ-বণিপার
আহসান মঞ্জিল জাদুঘর, ঢাকা

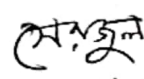
Rooel
৩১/১২/২০২২
রাসেল মিয়া
হিসাব সহকারী কাম কম্পিউটার মুদ্রাক্ষরিক
আহসান মঞ্জিল জাদুঘর, ঢাকা-১১০০

আহসান মঞ্জিল জাদুঘর
নওয়াব বাড়ি, ঢাকা -১১০০।

বার্ষিক কর্মসম্পাদন চুক্তি (এপিএ) ২০২২-২০২৩ এর আওতায় ক্রমিক নম্বর (২.১) শিক্ষা প্রতিষ্ঠান সংক্রান্ত কার্যক্রমের এর (২.১.১) শিক্ষা প্রতিষ্ঠানের সংখ্যা ও (২.১.২) পরিদর্শনকারী ছাত্র/ছাত্রী (অক্টোবর থেকে ডিসেম্বর পর্যন্ত) সংখ্যা নিম্নরূপ।

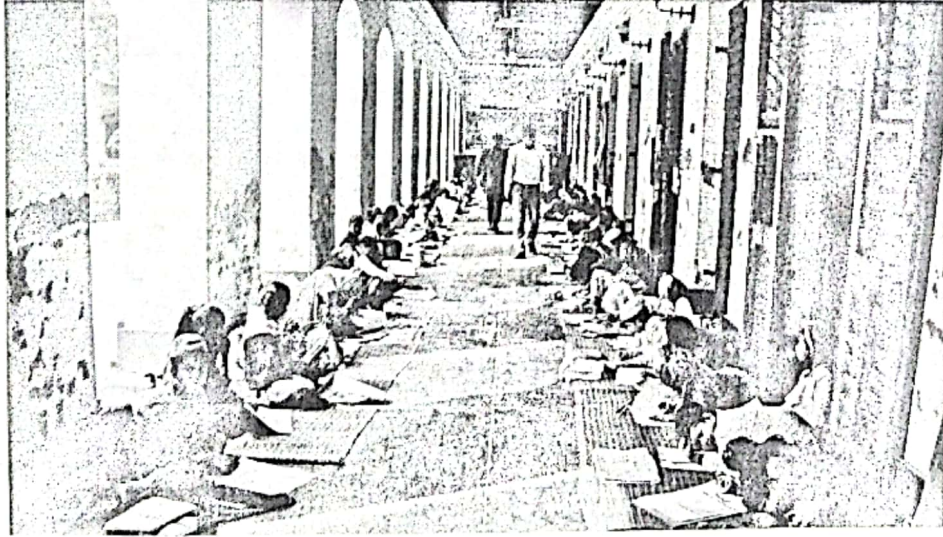
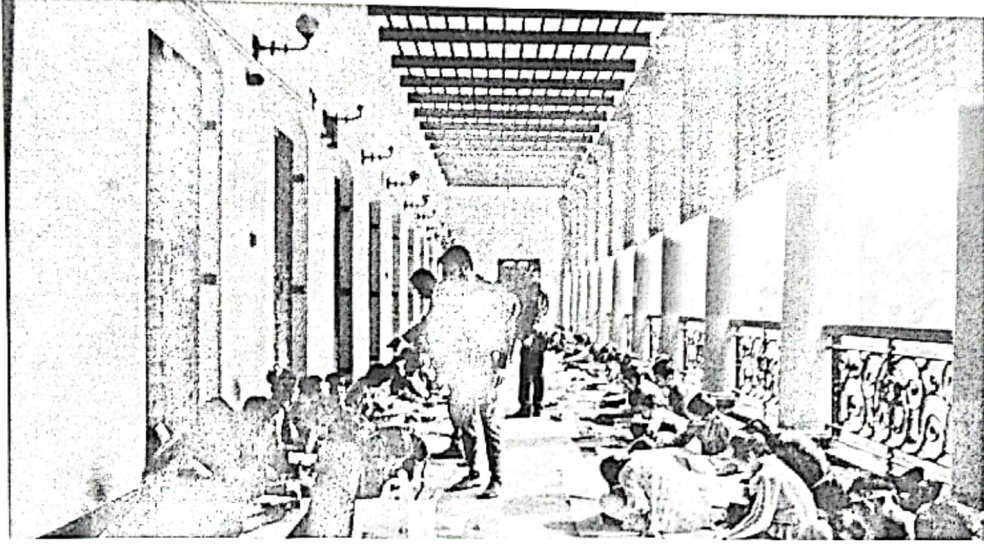
ক্র নং	শিক্ষা প্রতিষ্ঠানের নাম	পরিদর্শনের তারিখ	শিক্ষার্থীর সংখ্যা
১.	ইন্টারন্যাশনাল স্কুল, ঢাকা	১৬ অক্টোবর ২০২২	১২ জন
২.	বারইপাড়া কাশিফুল উলুম মাদ্রাসা	১৯ অক্টোবর ২০২২	৫৭ জন
৩.	আকিজ ফাউন্ডেশন স্কুল এন্ড কলেজ, ঢাকা	০২ নভেম্বর ২০২২	১১০ জন
৪.	ইছাপুরা সরকারি প্রাথমিক বিদ্যালয়, মুন্সিগঞ্জ	০৫ নভেম্বর ২০২২	৮০ জন
৫.	সিরাজ মিয়া মেমোরিয়াল মডেল স্কুল, ঢাকা	০৯ নভেম্বর ২০২২	১৫ জন
৬.	কবি নজরুল সরকারি কলেজ, ঢাকা	২৮ ডিসেম্বর ২০২২	২৫ জন
মোট	৬টি	-	২৯৯ জন


মোঃ মোস্তফা কামাল
ডিসেপ্রে অফিসার
আহসান মঞ্জিল জাদুঘর
নওয়াববাড়ি, ঢাকা-১১০০


৩০/১২/২০২২
মোঃ সেরাজুল ইসলাম
উপ-দীপার
আহসান মঞ্জিল জাদুঘর
নওয়াববাড়ি, ঢাকা-১১০০।

আহসান মঞ্জিল জাদুঘর
নওয়াববাড়ি, ঢাকা-১১০০

বার্ষিক কর্মসম্পাদন কর্মপরিকল্পনা ২০২২-২০২৩ এর আওতায় ক্রমিক ২.২ শিশু-কিশোরদের
প্রতিযোগিতামূলক (চিত্রাঙ্কন প্রতিযোগিতা) অনুষ্ঠানের আলোকচিত্র



সেরাজুল
৩০/০৫/২০২২
মোঃ সেরাজুল ইসলাম
উপ-কীপার
আহসান মঞ্জিল জাদুঘর
নওয়াববাড়ী, ঢাকা-১১০০।

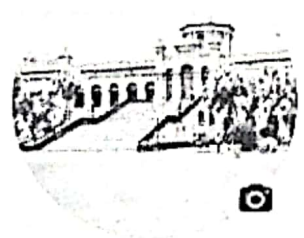
আহসান মঞ্জিল জাদুঘর
নওয়াববাড়ি, ঢাকা-১১০০

বার্ষিক কর্মসম্পাদন কর্মপরিকল্পনা ২০২২-২০২৩ এর আওতায় ক্রমিক ২.৪ জাতীয় দিবস অনুষ্ঠান হিসেবে ১৬ ডিসেম্বর মহান বিজয় দিবস ২০২২ তারিখে আয়োজিত সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠানের আলোকচিত্র



সেরজুল
৩০/১২/২০২২
মোঃ সেরাজুল ইসলাম
উপ-কীপার
আহসান মঞ্জিল জাদুঘর
নওয়াববাড়ী, ঢাকা-১১০০।

Facebook



আহসান মঞ্জিল জাদুঘর (Ahsan Manzil Museum)

578 friends



Add to Story

Edit profile

- Posts
- About
- Friends
- Photos
- Videos
- Check-ins
- More

Intro

Add Bio

Edit details

Add Hobbies

Add Featured

What's on your mind?

Live video

Photo/video

Life event

Posts

Filters

Manage posts

List view

Grid view

Photos

See All Photos



আহসান মঞ্জিল জাদুঘর
3 m ·

১৬ ডিসেম্বর মহান বিজয় দিবস ২০২২ উদযাপন উপলক্ষে আহসান মঞ্জিল জাদুঘর আয়োজিত অনুষ্ঠানের আলোকচিত্র



মেকফন
৩/১০/২০২২

মোঃ সেরাজুল ইসলাম
উপ-কোষাধ্যক্ষ
আহসান মঞ্জিল জাদুঘর
ঢাকা-১১০০।